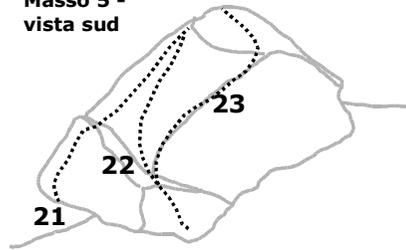


Navetta - Cuornè (TO)

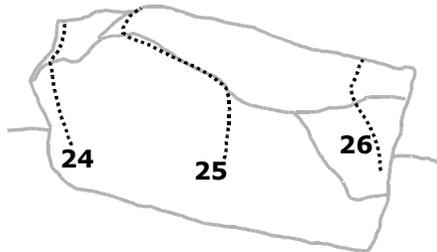
guida ai blocchi (aggiornata a febbraio 2005)

Masso 5 -
vista sud



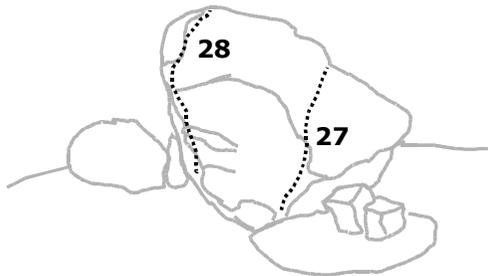
- 21 sit c2 ** (partenza complessa)
22 sit c0 *
23 sit c0 * (traversa a destra e si ribalta)

Masso 6



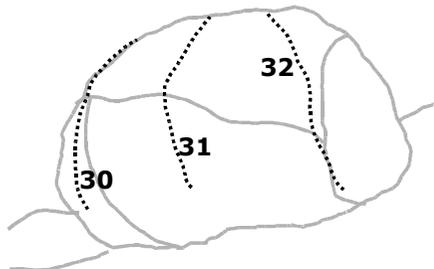
- 24 5 *
25 6c ** (parte da due tacche sul
bordo e traversa a sinistra)
25b sit ?? (partenza sit di 25, da
liberare)
26 c1 ** (partenza seduto da liberare)

Masso 7



- 27 sit 5 * (partenza seduto sul masso)
28 sit c1 **
29 sit c2 ** (traverso - parte come 27 ed
esce su 28)

Masso 8



- 30 c0 *
31 c2 ** (ristabilimento su cristalli)
32 sit ??

ACCESSO

Da Castellamonte o Rivarolo si giunge a Cuornè; alla rotonda del "Pedaggio" (per chi arriva da Torino uscendo dal centro dopo il ponte) si prende in direzione Valle dell'Orco e dopo 20 m si svolta a destra tra due case (panetteria) in Via Valle Sacra; si segue la provinciale per un paio di chilometri fino ad un bivio sulla sinistra (indicazioni per Navetta); al bivio seguente prender nuovamente sulla sinistra (indicazione) e proseguire attraversando prima la frazione di Nava, poi quella di Navetta. I massi si trovano a partire dalla fine di quest'ultima (quelli all'ingresso del paese attendono ancora di essere toccati).

Raccomandazioni

↑ I blocchi si trovano su terreni di proprietà privata: rispettate l'ambiente e lasciate i luoghi così come li avete trovati;

↑ Risparmiate la roccia, non modificate né appigli né appoggi;

↑ Non fate disegni e scritte sui massi;

↑ Riportate a casa ogni tipo di rifiuto;

N.b. L'arrampicata è un'attività potenzialmente pericolosa; prima di provare un passaggio fate attenzione alla zone probabili di atterraggio in caso di caduta e alla discesa dal masso; utilizzo del crash-pad (materasso) e di compagni-paratori fortemente consigliati.

Per suggerimenti o informazioni scrivete all'indirizzo e-mail tarteo@libero.it

Stagione Ideale

↑ autunno e primavera sono il massimo;

↑ in inverno si scala bene vista l'esposizione favorevole;

↑ D'estate il sito è frequentabile nel tardo pomeriggio-sera;

Come utilizzare questa guida:

XX sit 6c*** Superciuk (ribaltamento)

XX : numero del passaggio;
sit : partenza seduto dal punto più basso per staccarsi da terra e impostare il passaggio; se non viene indicato nulla, partenza in piedi dalle prese cui si arriva;

6c : grado blocco; per i passaggi ancora da confermare viene adottata la scala "C" [vedi riquadro];

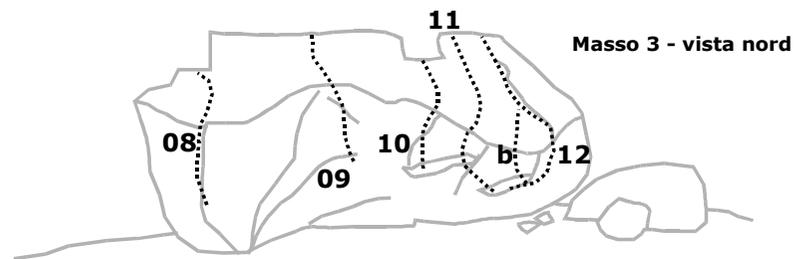
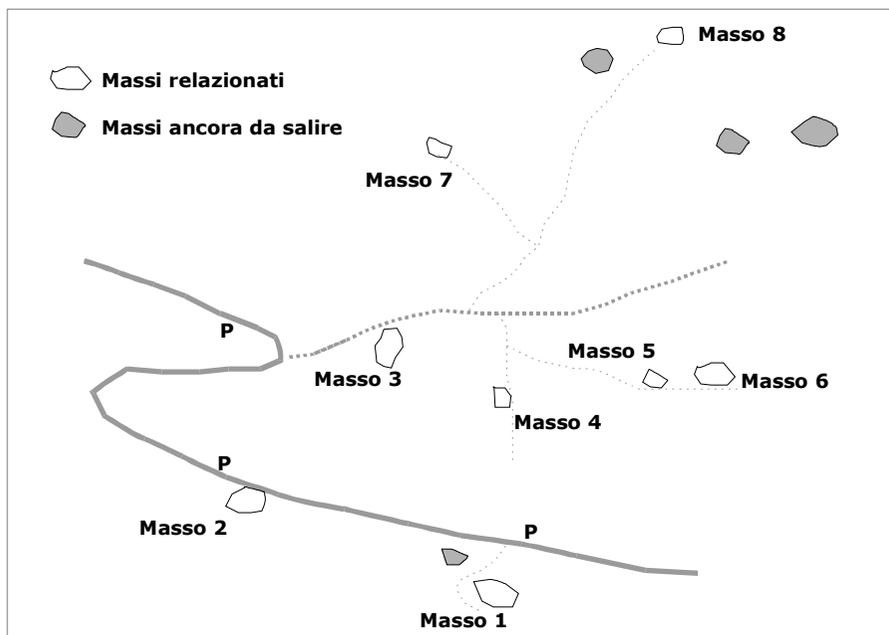
Superciuk : nome del passaggio
(ribaltamento) : breve descrizione

*** : bello;

** : divertente;

* : discreto.

c0	sotto il 6a	c5	7b/7c
c1	6a/6b	c6	7c/8a
c2	6b/6c	c7	oltre 8a
c3	6c/7a		
c4	7a/7b		



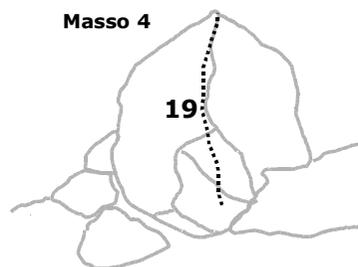
- 08 sit 6b **
- 09 sit 6a+* (lancio al presone e ribaltamento)
- 10 sit 6a ** (ribaltamento)
- 11 sit 6c *** Superciuk (ribaltamento)
- 12 sit 6c ** Re magio
- 12bsit ?? (Uscita diretta)

Su questa faccia del masso sono possibili diversi traversi o concatenamenti di passaggi; i più gettonati sono :

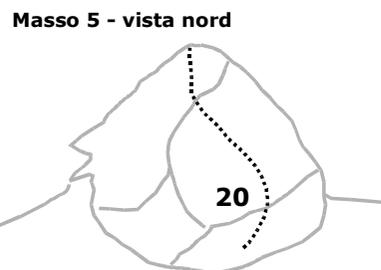
- 13a sit 7a *** La festa del cretino (traverso verso sinistra che parte sit dal presone come 11 e 12 , traversa a sinistra ed esce come 09)
- 13b sit 7b ** El Mariachi (traverso che parte come 08, percorre verso destra "La festa del cretino" ed esce ribaltandosi come 11)



- 14 sit 5 **
- 15 sit 6a *
- 16 sit c2 **
- 17 sit 6a+*** (partenza quasi sdraiato...)
- 18 sit ?? Monoaddominale (singolo movimento di equilibrio con lancio al bordo ancora da liberare)

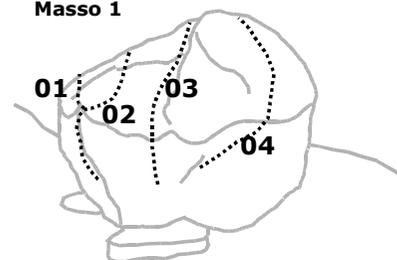


- 19 sit c0 *



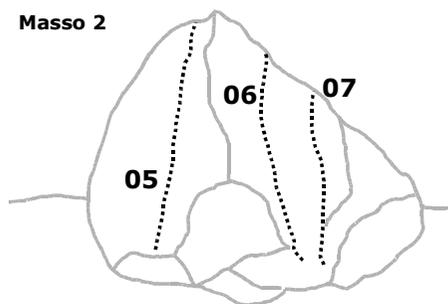
- 20 sit c0 ** (ribaltamento particolare)

Masso 1



- 01 c4 *** Corvo Rosso (uscita a sinistra)
- 02 c5 *** Anna dei miracoli (uscita a destra)
- 03 6c ***
- 04 ?? (Progetto dall'aria molto dura...)

Masso 2



- 05 ??
- 06 5 * (placca su cristalli)
- 07 5 * (simile al precedente)